



# *Uebel & Gefährlich*

## **Pressemitteilung**

Sehr verehrte Medienschaffende,

am 1. März eröffnet das Uebel & Gefährlich – der neue Club in Hamburg.  
Sie mögen sich nun fragen: „Was soll das?“  
Hier einige Antworten.

### **Was?**

Haben wir doch schon gesagt: Das Uebel & Gefährlich macht auf.  
Der neue Club in Hamburg.

### **Wo?**

Im vierten Stock des Hochbunkers an der Feldstraße in St.Pauli.

### **Warum?**

Damit mal wieder was los ist. Das Uebel & Gefährlich soll Räume bieten für spannende Künstler, irrwitzige Partys, größere und kleiner Lesungen, Theatervorführungen, Ausstellungen und Filmnächte.  
Alles geht, wenn's gut ist.

### **Wie?**

Das Uebel & Gefährlich ist groß. Und klein. Und mittelgroß. Im Turmzimmer finden kleine Konzerte statt und Partys mit bis zu 300 Besuchern. Im Ballsaal, der durch eine Trennwand verkleinert werden kann, können Bands für 400 bis 800 Besucher spielen, große Partys steigen, Filmvorführungen und Theaterproduktionen. Und überall: Ecken und Nischen zum Rumhängen und Entspannen.

### **Wer?**

Wolf von Waldenfels, Jan Elbeshausen (beide Ex-KdW) und Tino Hanekamp (Ex-Weltbühne) gedenken mit dem Uebel & Gefährlich einen nicht unerheblichen Teil ihrer Lebenszeit zu verschwenden.



## Wann?

Am 1. März geht's los. Hier das vorläufige Programm für den Eröffnungsmonat:

## Uebel & Gefährlich im März 2006

Mi.1.3.	<b>Na dann mal los!</b> <b>Eröffnungsfest mit Datscha Party</b> <a href="http://www.datscha-projekt.de">www.datscha-projekt.de</a>	21:00
Do.2.3.	<b>Rocko Schamoni &amp; Little Machine + Gäste</b> <a href="http://www.rockoschamoni.de">www.rockoschamoni.de</a>	20:00
Fr.3.3.	<b>KlingtSoGut! Kompakt</b> Justus Köhncke & Band (live - kompakt, köln) / Geiger (live - firm / kompakt, köln) / Metope (live - areal / kompakt, köln) / André Kraml (kompakt, köln) akaak (klingtsogut!) / Bergée (klingtsogut!) / Flor Hasenberg (klingtsogut!) <a href="http://www.kompakt-net.com">www.kompakt-net.com</a>	23:00
Mi.8.3.	<b>The Earlies</b> <a href="http://www.theearlies.com">www.theearlies.com</a>	20:00
Do.9.3.	<b>Liars</b> <a href="http://www.liarsliarsliars.com">www.liarsliarsliars.com</a>	20:00
Do.16.3.	<b>Fehlfarben</b> <a href="http://www.fehlfarben.com">www.fehlfarben.com</a>	20:00
Fr.17.3.	<b>KlingSoGut!</b>	00:00
Fr.24.3.	<b>Blackmail</b> <a href="http://www.blackmail-music.de">www.blackmail-music.de</a>	20:00

Wenn Sie nun, sehr verehrte Medienschaffende, Interesse haben, über einige oder alle unsere Veranstaltungen zu berichten, vielleicht auch über die Eröffnung des Clubs als solche, würden wir uns sehr freuen. Wir stehen Ihnen in jedem Fall für beinahe alles zur Verfügung.



Auf eine wunderbare Zusammenarbeit,

die Drei vom Uebel & Gefährlich

Uebel & Gefährlich / Pressekontakt: Tino Hanekamp

[tino@weltbuehne-hamburg.com](mailto:tino@weltbuehne-hamburg.com)

